

MEMORIA

“40 MUSICAL”

1. DATOS

PROYECTO: 40 MUSICAL

COMPAÑÍA: BAMBOLINA (marca comercial de CUBO DE RUBIK, COOP.V.)

CIF: F42819730

REPRESENTANTE: SANDRA BERNAT

CONTACTO: 654 312 025 (Sandra)

gestión@bambolinateatro.es

INFORMACIÓN:

web: www.bambolinateatro.es

mail: bambolina@bambolinateatro.es

rrss: <https://www.facebook.com/teatrobambolina/>

<https://www.instagram.com/bambolinateatro/?hl=es>

<https://www.youtube.com/channel/UCD0qexgNTwF1FFrTdDAVq9w>

2. INTRODUCCIÓN

“40 El Musical” es un espectáculo de teatro musical, inspirado en la Cadena 40 Principales, con libreto original de Daniel Sánchez Arévalo y adaptado ahora por Bambolina que centra su historia en las aventuras y desventuras de un grupo de jóvenes y utiliza, como banda sonora, las canciones que han sido “top” y número uno en la cadena radiofónica de los 40 principales durante las últimas décadas.

Fundada en 2010, Bambolina, tras su larga trayectoria en la producción de espectáculos, pone en marcha este proyecto con la intención de luchar por la cultura y ofrecer alternativas de calidad en la cartelera provincial y autonómica.

La gran aceptación del proyecto, el aval que supone el éxito conseguido así como su calidad artística son la mejor muestra del interés cultural del proyecto.

La posibilidad de poner en escena una proyecto de estas características producido y representado por una compañía de Burriana (Castellón) refuerza la idea de que el teatro nacional no debe nacer “necesariamente” en la capital del país sino que también otros territorios pueden ofrecer alternativas de calidad equiparables a los espectáculos que se gestan y ofrecen en Madrid capital.

En Bambolina apostamos por la calidad, el trabajo en equipo, el talento, la creatividad, la justicia y la igualdad de oportunidades para conseguir nuestras metas y nos importa el impulso y desarrollo de nuestro entorno por lo que apostamos por el producto y la iniciativa “de proximidad”, tanto local como provincial y autonómica.

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO Y FICHA TÉCNICA

La obra se desarrolla en torno a las aventuras de un grupo de jóvenes, sus peleas con sus padres, el sexo o la música rodean sus vidas: Chema y Laura quieren mantener su virginidad hasta el matrimonio; David y Álex mantienen una difícil relación con su padre Arturo. Finalmente se muestra el triángulo amoroso entre Mateo, Sara y Joaquín.

El listado de personajes es el siguiente:

- Joaquín
- Mateo
- Sara
- Chema
- Laura
- David
- Álex
- Arturo

EQUIPO CREATIVO

Producción: BAMBOLINA

Dirección: SANDRA BERNAT

Escenografía: RUBÉN GÓMEZ

Coreografía: ANABEL ALCALÀ

Texto original: DANIEL SÁNCHEZ ARÉVALO

Adaptación: SANDRA BERNAT Y RUBÉN GÓMEZ

DATOS

Género: Teatro musical

Eje temático: Entretenimiento, diversión, enredo, crecimiento personal.

Duración: 120 minutos (aprox.)

Calificación: No recomendada a menores de 12 años

Actores: 8

Idioma: Disponible en Castellano

Plaza: Teatro de sala

La ficha técnica del proyecto, se incluye en el dossier adjunto a este documento.

4. PRESUPUESTO

Precio de la representación:	12.390-€
Impuestos (IVA 21%):	2.601,9-€
TOTAL:	14.991,9-€

El precio incluye todo lo necesario para la ejecución, a excepción del espacio escénico:

- Representación.
- Escenografía y attrezzo (inc. montaje/desmontaje).
- Personal (8 actores, 3 técnicos y 4 staff).
- Dirección artística, dirección técnica, dirección vocal y coreógrafo.
- Vestuario, maquillaje y caracterización.
- Desplazamientos, dietas y avituallamiento.
- Gastos generales.
- Ficha técnica.
- Derechos de autor.

Queda excluido del precio:

- Espacio escénico y costes de ocupación (alquiler, luz, personal, etc...)
- Difusión y venta de entradas.
- Control de acceso.
- Seguridad y control de aforo.
- Todo lo no especificado anteriormente.