



Abracadabra...

MEMORIA DEL
PROYECTO



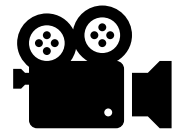
SINOPSIS

JER TRUDIS (una mister maga rusa con mucho carisma) y REBECO (un alumno con posibilidades), nos muestran sus “mágicas” habilidades, envueltas en la absurdez de los payasos.

Un espectáculo de humor para Tod@s.

PAÑUELOS QUE APARECEN Y DESAPARECEN POR LOS SITIOS MENOS ESPERADOS, OBJETOS QUE VIAJAN EN EL ESPACIO Y EN TIEMPO, OTROS QUE CAMBIAN DE COLOR, O QUE SON TRASPASADOS SIN SUFRIR NINGÚN CAMBIO.. UN ESPECTÁCULO DE HUMOR PARA TODOS.

Web: <https://www.latroupemalabo.com/abracadabra>



CONTENIDO DEL PROYECTO

Originalidad, innovación, creatividad, calidad

La compañía apuesta por **espectáculos con compromiso**, con estéticas muy cuidadas, por el estudio de nuevos lenguajes, siempre estableciendo el clown como raíz de la Compañía.

La Troupe Malabó se ha convertido en un **referente en el mundo del Payaso**, de la mano de su director Sergio Chaves, y eso debido a su larga e incansable formación en este campo, con pedagogos tan reconocidos como Jesús Jara, Lluna Albert, Sergio Claramunt, el americano Mose Cohen, o el archiconocido Leo Bassi, entre otros maestros.

La Troupe Malabó es una **compañía profesional de Castellón**, fundada en 1999 dirigida por Marisa Ibáñez y Sergio Chaves.

Equipo de dirección, artístico y administrativo. **A la Troupe Malabó le importa la igualdad de género.**



