

felip

kervarec

NARRADOR ORAL
- ET CONTE UN SECRET? -
ESPECTACLE ITINERANT



Dades

Dades del professional que presenta els projectes:

Felip Kervarec Zaragoza

DNI 20242489M

C. Raval de València 11 CP.12185 Les Coves de Vinromà

felip@mondanimacio.com

Telèfon: 636815829

Memòria explicativa

El conte és, molt probablement, el gènere més antic de la literatura, es remunta als orígens de la humanitat. En els seus inicis era una narració que no estava escrita sinó que es transmetia de manera oral i que servia, moltes vegades per a gaudir però també de transmissió de coneixements. Amb el temps, es van anar transformant en mites, llegendes, romanços, cançons, paràboles, faules...

Felip Kervarec amb aquests projectes de narració, vol invocar (i evocar) aquesta capacitat educadora dels contes en veu alta, vol provocar efectes màgics en el públic sense efectes especials projectats en pantalles gegants i sense imatges animades amb les més modernes tecnologies... només amb la paraula i el seu misteriós encanteri, pretén que l'oralitat tinga un poderós i gratificant efecte sobre qui l'escolta, i especialment si es tracta d'un/ xiquet/a.

Així, cada espectacle que construeix, té una temàtica diferent, però uns similars objectius: pensats per atraure l'atenció de públic familiar i amb interès per la cultura -les cultures.

Aquest espectacle "Et conte un secret?" es pot realitzar, en un punt fixe i significatiu del poble (al safareig municipal on encara avui en dia el fan servir, a la plaça o al forn, per exemple) o pot fer-se de forma itinerant per diferents punts importants del municipi, on el narrador els anirà introduint a les seues històries donant-los protagonisme i ficant-los al centre del conte. A més, a més, en aquestes sessions, el narrador es ficaria prèviament en contacte amb aquelles persones artesanes, artistes... del municipi on narrarà, per introduir la seua història en els contes i així, potenciar la visita al seu centre, museu, entitat...

Finalment, des de fa anys, Felip Kervarec als seus espectacles ha generat una reflexió sobre utilització del llenguatge a cada espectacle: per una banda amb llenguatge sensible a l'equitat de gènere, no sexista i no androcèntric; i per altra banda amb un ús de vocabulari valencià ric i divers, lligat als costums i usos tradicionals del parlar dels pobles.

A continuació expliquem el segon dels projectes:

Sinopsi

ET CONTE UN SECRET?

Felip Kervarec com amant de la terra on viu pretén amb aquest espectacle posar en valor el patrimoni històric i cultural dels pobles i difondre'l mitjançant la paraula. La difusió de la seua riquesa amb la narració de la història i la seua interpretació.

El nostre patrimoni cultural i oral són part fonamental de la nostra identitat com a comunitat i individualment. També és una característica integral de l'entorn en el qual vivim, treballem o simplement ens agrada visitar. Comprendre el nostre patrimoni cultural ens ajuda a entendre una part important de qui som i quina és la nostra posició en el món i en la vida en general. També ens fa comprendre millor el potencial de recursos amb què comptem per tot el nostre territori.

El narrador contarà secrets de cada poble, alguns coneguts per tota la població, altres que han estat amagats fins ara i d'altres que han sigut descoberts per un ulls i unes orelles darrere d'una finestra... però que tots i totes els que són d'un poble saben que als pobles hi ha pocs secrets.

Felip Kervarec, posarà noms als protagonistes de cada secret que desvetllarà i que, segurament, en cada municipi de seguida els reconeixeran (la Tia Tereseta la cega de la casa de dalt, la tia Milieta de l'estudiant o l'avi Vicent de la tenda, entre d'altres) que els portarà a uns, als seus records d'infantesa i a altres a imaginar milers d'aventures que passaven per eixos poble ara farà un temps.

Emoció i valors, a parts iguals, dins de cada història, dins de cada secret.