



SALSA ORCHESTRA

Plena 79

PRESENTANDO EL DISCO "TIERRA Y LIBERTAD"
NOMINADO A LOS LATIN GRAMMY® 2023

Memòria explicativa

Plena 79

SALSA ORCHESTRA

Plena 79 fue fundada en el 2016 por los valencianos **Carlos Martín** y **Carlos Llidó**. La semilla de este proyecto brotó cuando **Martín** y **Llidó** concibieron la idea de forjar un álbum que capturara la diversidad socio-cultural de este proyecto musical, que a su vez ha establecido un puente cultural entre continentes, destacando la importancia de la pluralidad y el intercambio, en el contexto global actual.

Su primer álbum "**TIERRA Y LIBERTAD**" ha sido nominado a los **Latin Grammy 2023**© como "Mejor Álbum de Salsa" y ganador al Premio Carles Santos como "Mejor disco de fusión y mestizaje".

La base rítmica está formada por:

CARLOS MARTÍN CONGA & DIRECCIÓN MUSICAL y ARTÍSTICA

CARLOS LLIDÓ TIMBAL & DIRECCIÓN ARTÍSTICA

LUIS DULZAIDES BONGÓ

ABEL SANABRIA BABY BASS

SERGIO RIERA PIANO

Voz principal **LEO YÁNEZ**

Coros **J.R. AGUADO**

WILLY DÍAZ

Sección de metales:

RAUL GARCÍA Y FEDE CRESPO TROMPETA

TONY MOLINA Y VÍCTOR BELMONTE TROMBÓN

JOAN BENAVENT SAXO BARÍTONO

Agencia EFE: "La banda valenciana Plena 79 está nominada a los premios Latin Grammy 2023 en la categoría de Mejor Álbum de Salsa, lo que la convierte en la primera orquesta de salsa española y europea que obtiene una nominación en este prestigioso galardón"

La Vanguardia: "El galardón Carles Santos al mejor disco de Fusión y Mestizaje para Plena 79 Salsa Orchestra por "Tierra y Libertad"



Carlos Martín (Valencia 1979). Activo Multi-instrumentista y arreglista que ha colaborado y/o grabado entre otros con artistas de la talla de **Alicia Keys, Andrea Bocelli, Bebo Valdés, Pablo Alborán, Niña Pastori** (participando en la grabación de la orilla de mi pelo, ganador de 1 **Grammy Latino**) **David Foster** y **Alejandro Sanz** con el que ha realizado 7 giras internacionales y ha grabado, entre otros, el disco ganador de 5 **Grammy Latinos** y un **Grammy Award** "No es lo mismo". Activo músico de Jazz que ha colaborado entre otros con: **Mingus Big Band, Carla Bley, Steve Swallow, Giovanni Hidalgo, Perico Sambeat, Chano Domínguez, Sedajazz Latin Ensemble** y con artistas Latinos de la talla de **Issac Delgado** o **Jose Alberto "El Canario"**.

Líder de 2 proyectos discográficos: **Carlos Martín "The Journey"** y "**Converging Roots**".
www.carlosmartin.net



Carlos Llidó (Valencia 1979). Percusionista y compositor formado en La Habana de la mano de **Miguel Berro** y **José Eladio Amat "El Teacher"**, participa actualmente en proyectos de Latin Jazz y música afro-caribeña en festivales internacionales de jazz y world music. Ha acompañado y grabado con artistas y grupos como **Víctor Mendoza, Alberto Palau, Jesús Santandreu, Perico Sambeat, David Pastor, Sole Giménez, Sedajazz Latin Ensemble/Big Band, Aire Flamenco, Krama, Jose Eduardo Santana** y **Michele Boni** entre otros.

Líder de 2 proyectos discográficos: **Carlos Llidó "Handmade"** y "**Carlos Llidó Septet**".



634 324 716

info@anamariamartin.com