

Fitxa tècnica

Tipus d'espectacle: Espectacle musical narratiu dramatitzat.

Duració: 60 min. aproximadament

Equip: Dos músics. Dos actors/educadors. Tècnic de so (si s'escau).

Llor de realització: Preferiblement espais patrimonials arqueològics i arquitectònics o museus.

Necessitats tècniques:

- En cada cas es plantejarà la necessitat de sonorització o de format acústic. Si és necessari sonoritzar, caldrà punt de connexió elèctrica suficient per al rider que s'adjunta.
- Dos cadires.
- Accés amb temps suficient a l'espai on es desenvolupa l'espectacle.

Rider tècnic

EDUARD NAVARROC ANALE: 1, 2, 3. MONITOR 1	JUANFRAN BALLESTER OCANALS: 2, 3, 4. MONITOR 2
VEU 1 + VEU 2 MONITOR 3	

**Micro de condensador per instruments de corda
Micro sm57 (o similar per instruments de vent)
Línia + DI per connectar instruments de corda
amb pastilla (moraharpa)**

**Micro per instruments de percussió de mà
(panderos - panderetes - tambors)
Micro sm57 (o similar per instruments de vent)
Línia + DI per connectar instruments de corda
amb pastilla (bouzouki)
Línia + DI per connectar instruments de corda
amb pastilla (viola de roda)**

**Micròfon de diadema per veu
Micròfon de diadema per veu
3 monitors**