

FITXA TÈCNICA

ACTIVITAT: Activitat de **reconstrucció històrica de personatges i fets de la Història local** lligats a elements del patrimoni arqueològic, arquitectònic i paisagístic **a través de la dramatització teatral**.

TEMPORALITZACIÓ: El projecte es desenvoluparà en **tres fases**;

1) Ronda d'entrevistes amb l'entitat contractant per a la **identificació** dels objectius específics. Fase de **documentació** i recerca. Creació d'elements per a la **reconstrucció dramatitzada** i guió.

2) Presentació del producte del procés d'investigació; **espectacle teatralitzat** en forma de recorregut o estàtic (segons cada cas). Calendarització i publicitat de la teatralització. Desenvolupament de l'activitat amb públic.

3) **Enregistrament**, muntatge i edició del producte per a la conservació i exposició segons necessitats del municipi. Lliurament del producte.

DURACIÓ TOTAL DEL PROJECTE: Des de la primera interlocució amb el personal assignat fins el lliurament del document audiovisual que recull la reconstrucció dels fets històrics, la duració màxima pot ser de **quatre mesos** aproximadament.

EQUIP DE TREBALL:

- Tres actors/actrius + Guia mediador/a amb el públic.
- Equip d'investigació i creació de guió.
- Equip tècnic de producció audiovisual.
- Direcció, disseny i coordinació del projecte.

NECESSITATS TÈCNIQUES:

- Assignació d'un **interlocutor** en l'entitat contractant.
- **Accés a documentació** i arxius en cas de ser necessari.
- Col·laboració en el **disseny d'elements publicitaris** i la seua **difusió**.
- Gestió d'**accesos als espais patrimonials** seleccionats per a la representació dramàtica dels fets històrics (en l'esdeveniment en viu i per a l'enregistraments posterior).
- Col·laboració per al **tancament de carrers i espais** en cas de ser necessari per al desenvolupament de la dramatització en viu i els enregistraments.