



Espacio escénico óptimo: 9m fondo, 9m ancho y 6m altura.

Espacio escénico mínimo: 8m fondo, 8m ancho y 5m de altura

- Cámara negra con telón negro, fondo liso.
- Camerino con baño y espejo.
- Acceso al lugar para 1 furgoneta 6h antes de la representación.
- Desmontaje 1'5h.

#### SONIDO

- Sonido 2500w
- Mesa de sonido, 8 canales XLR, 1 canal estéreo

#### ILUMINACIÓN

- 8 par led RGBW
- 7 recortes 25/50
- 5 pc 1 kW
- 14 pc 650 W
- 4 calles a 0.30 y 1.60 del suelo



Espacio diáfano, sin obstáculos ni desniveles.

Espacio escénico óptimo: 9m fondo, 9m ancho y 6m altura.

Espacio escénico mínimo: 8m fondo, 8m ancho y 5m de altura

- 1 Camerino o espacio habilitado con baño y espejo.
- Acceso al lugar para 1 furgoneta 3h antes de la representación.
- Desmontaje 1'5h

#### SONIDO

- Sonido 2500w
- Mesa de sonido, 8 canales XLR, 1 canal estéreo

#### ILUMINACIÓN

- 2 torres en forma de T, de 3m mínimo de altura con 4 par led cada una
- 4 par led para suelo.